

Collection « MA DIFFÉRENCE »

Un livre pour comprendre, accepter,  
inclure la différence  
dès le plus jeune âge.



Disponible en librairie le 3 janvier 2020

**PUG**



17

Arrivé au parc, j'ai fait le tour deux fois comme d'habitude, puis j'ai vu un garçon assis sur un banc. J'aurais bien voulu m'approcher mais quelque chose m'en a empêché.

## Le point de vue de l'enfant en situation de handicap

Hector fait le tour du parc deux fois, comme d'habitude. Cela veut dire que lorsqu'il arrive dans cet espace, il a besoin de reproduire les mêmes gestes, les mêmes actions pour se réappropriier l'endroit, et parce qu'il se rassure en le faisant. Sa sœur Zoé n'a pas besoin de faire cela et va directement retrouver deux petites filles pour jouer et discuter. Hector aimerait bien aller vers Martin, le garçon assis sur le banc. Mais quelque chose l'en empêche. On ne peut pas dire quoi, et Hector lui-même ne le sait pas. La difficulté à communiquer, à entrer en relation, fait partie des signes de l'autisme.

En quoi le comportement d'Hector est spécifique en raison de son autisme.



## Quelques mots sur l'ouvrage



Hector est un petit garçon qui aime aller au parc, va à l'école et adore jouer comme les autres enfants. Enfin, pas tout à fait cependant... Il va faire une rencontre importante lorsque sa route va croiser celle de Martin. Mais cela ne sera pas si facile car Hector a quelques habitudes et des besoins particuliers qui risquent fort de surprendre Martin ! Parviendront-ils à devenir malgré tout amis ?

---

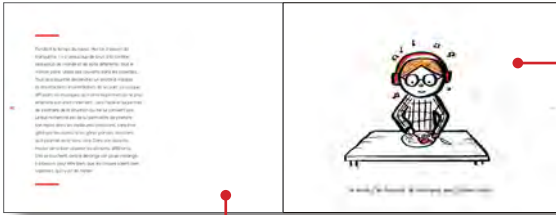
### 1 livre, deux lectures :

- ❖ Une vraie histoire à raconter aux enfants,
- ❖ Un texte d'accompagnement pour expliquer simplement le vécu d'un petit garçon autiste.

Album jeunesse illustré  
ISBN 978-2-7061-4393-9  
50 pages - 16 €



Un outils pédagogique et de médiation  
pour favoriser l'inclusion,  
la compréhension mutuelle et la bienveillance.



Le commentaire permet d'attirer l'attention sur les indices et détails de chaque planche.



Pendant le temps du repas, Hector a besoin de tranquillité. Il y a beaucoup de bruit à la cantine, beaucoup de monde et de sons différents : tout le monde parle, utilise ses couverts dans les assiettes... Tout cela pourrait déclencher un profond malaise et des réactions incontrôlables de sa part. Le casque diffusant les musiques qu'il aime lui permet de ne plus entendre son environnement ; cela l'isole et lui permet de s'extraire de la situation qui ne lui convient pas. Le but recherché est de lui permettre de prendre son repas dans les meilleures conditions, sans être gêné par les autres ni les gêner par des réactions qu'il pourrait avoir sans cela. Dans son assiette, Hector aime bien séparer les aliments différents. S'ils se touchent, cela le dérange car ça se mélange. Il a besoin, pour être bien, que les choses soient bien séparées, qu'il y ait de l'ordre.



En rouge, les objets ou les personnes qui captent l'attention d'Hector dans son environnement.

## Point de vue de spécialiste

«Voici un livre original à propos des troubles du spectre de l'autisme !

Et original à plus d'un titre...

D'abord parce qu'il s'agit d'un livre illustré, associant textes et dessins. Or les images, et plus généralement tous les supports visuels, jouent un rôle majeur chez les personnes autistes qui « pensent en images », comme l'a écrit l'autiste Temple Grandin.

Ensuite, parce que cet ouvrage additionne deux points de vue en juxtaposant deux types de textes : un point de vue « en première personne » avec le récit autobiographique d'Hector qui nous confie ses sensations, ses émotions et ses pensées ; et simultanément, un point de vue « en troisième personne » qui nous décrit ce que perçoit et identifie un observateur extérieur.

De plus, ce livre offre un décodage de ces éléments observés ou particularités autistiques par une traduction, non en termes médicaux ou psychologiques comme d'habitude, mais dans le langage commun qui ne nécessite pas de dictionnaire et qui est immédiatement accessible à tous.

**Aussi, par sa forme efficace et inédite de diffusion de connaissances sur la réalité concrète de l'autisme, *Hier, j'ai rencontré Martin* est un album à mettre entre toutes les mains !**»

---

Dr STÉPHANE GRISI,

pédopsychiatre, spécialiste de l'autisme, CHS Le Vinatier

## Les auteurs

Historienne de l'art et philosophe de formation, **Viviane Huys** est chercheuse associée au MICA (Médiation Information Communication Art) de l'université de Bordeaux-Montaigne.

**Guillaume Leyssenot** est graphiste et illustrateur sur Toulouse depuis 2011. Il évolue dans l'univers du jeu de société, du jeu vidéo et de la littérature jeunesse.



19

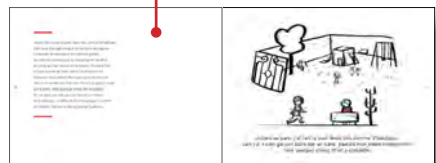
J'ai préféré m'installer dans ma cabane. Descendre le toboggan, c'était chouette car il n'y avait personne ni devant, ni derrière pour me bousculer ou me bloquer. J'ai refait le parcours dix fois.



Hector préfère se réfugier dans la cabane, un endroit où il se sent en sécurité. Puis il joue au toboggan, tranquilisé par le fait que personne ne s'approche trop près et ne risque de le bousculer. Les enfants qui présentent ces troubles ont souvent besoin d'une distance physique avec les autres. Hector répète l'activité en boucle car la répétition des actes lui donne l'impression que le temps s'arrête, comme si rien, jamais, n'allait changer. Les enfants présentant des TSA ont besoin de répéter plusieurs fois les mêmes gestes, parfois dans le même ordre, sinon ils peuvent avoir l'impression que les choses ne sont pas comme elles doivent être. Cela peut créer un grand malaise chez eux, comme un désordre à l'intérieur.



L'adulte lecteur est libre de donner ou non à l'enfant plus d'explications en les reformulant en fonction de son âge et de sa capacité de compréhension.



## Collection « MA DIFFÉRENCE »

Faisant appel à la fois à l'identification et à la compréhension, la collection « MA DIFFÉRENCE » propose aux enfants et aux enseignants des ouvrages illustrés ayant pour objectif de participer à l'intégration du handicap et de la différence dès le plus jeune âge. Centrée sur la vision de l'enfant « différent » par une singularité qui le distingue, elle le met, lui, ce qu'il est, ce qu'il ressent, au cœur du livre. Cette vision offre un point de vue sans jugement, permettant de partager pour comprendre, de favoriser l'empathie, la bienveillance, la compassion.

En lui faisant percevoir les émotions ressenties par l'autre, elle permet à chaque enfant de voir ce qu'il y a, au-delà de la différence, de semblable entre lui et l'autre.

Grâce aux commentaires explicatifs présents en regard de chaque page, la collection propose un accompagnement à la lecture à destination de l'adulte médiateur.

Chaque ouvrage associe le talent d'un auteur et d'un illustrateur de jeunesse, sous le regard de la directrice de collection, Viviane Huys, chercheure dans le champ du handicap à l'université de Bordeaux-Montaigne (MICA).

### « MA DIFFÉRENCE »

une collection de livres à destination des enfants  
pour favoriser l'inclusion, la compréhension mutuelle  
et la bienveillance.

*Collection dirigée par Viviane Huys,  
de l'université de Bordeaux-Montaigne (MICA).*

à retourner aux

**Presses universitaires de Grenoble**

15, rue Abbé Vincent - ZI des Vouillands, Bât. B1 - 38600 Fontaine

Tel. : 04.76.29.43.09 / mail : pug@pug.fr

Société : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

E-mail : .....

Téléphone : .....



ISBN 978-2-7061-4393-9 / 45 pages

**Hier, j'ai rencontré Martin**  
L'autisme d'Hector au quotidien

Prix : 16 €

Quantité : ...

Frais de port : 5€ \*

TOTAL : ...

**Règlement** Par chèque joint à l'ordre des PUG. Par carte bancaire (Visa, Mastercard, Eurocard).

N° de carte : .....

Date d'expiration : ..... Cryptogramme : .....

Signature : .....

 Autre : Joindre un bon de commande administratif.**Disponible en librairie à partir du 3 janvier 2020**

\* Pour plus de 3 ouvrages, nous contacter pour un tarif adapté.