# **TUTORIEL APPLICATION**

## Tsara



Réalisé par Clarisse Court Design par Estelle Caland Centre Ressources Autisme Rhône Alpes

Date de mise à jour : 22/07/2016





## **Présentation**

TSARA est le premier jeu vidéo pédagogique à destination des aidants de personnes autistes.
Une personne sur 150 vit avec des troubles autistiques. Sa perception du monde est différente de la vôtre. Ses réactions peuvent être inattendues dans différentes situations (école, repas familiaux, loisirs, amis, amour, shopping, dentiste, déplacements...).

En jouant avec TSARA, incarnez un aidant (enseignant, parent, fratrie, amis, collègues de travail..) et aidez Adam, jeune avec autisme, à faire face aux situations problématiques de la vie en société. »

### Editeur

**CREAI** Aquitaine

## **Disponible sur**

iOs : Oui <u>https://itunes.apple.com/fr/app/tsara/id1065885993?mt=8</u> Androïd : Oui <u>https://play.google.com/store/apps/details?id=org.creai\_aquitaine.tsara&hl=fr</u>

Sources : iTunes



#### Tsara / Création de comptes





langue et un joueur. Vous pouvez également créer d'autres joueurs

Lors de la création d'un compte joueur, une vidéo apparait. Adam, le personnage principal de l'application qui est autiste, explique le contexte du jeu.



#### Tsara / Le menu





#### Tsara / Les paramètres





#### Tsara / Déroulement du jeu

Après la sélection du mode (histoire ou libre), vous avez le choix entre 4 types de personnages



Le point de vue de l'enseignant



Le point de vue des parents







Le point de vue entre adultes (vie amoureuse, travail...)



#### Tsara / Déroulement du jeu

Dans le mode libre, après avoir choisi le type de personne (enseignant, ...) vous sélectionnez le contexte (école, cantine,...) et la situation que vous souhaitez.







#### Tsara / Déroulement du jeu



32 Quelle solution la maîtresse et les parents peuvent adopter pour Adam, afin de garantir le meilleur accueil possible ?

On va commencer par une scolarisation partielle puis augmenter ensuite le temps de scolarité « si tout se passe bien », par exemple en commençant par un jour par semaine.

Nous prévoyons un temps de scolarisation moindre afin de ne pas trop fatiguer l'enfant (mi-temps par exemple), et on varie l'emploi du temps en fonction de la fatigue de l'enfant

L'école n'est pas obligée d'accueillir Adam. Il peut très bien être scolarisé à domicile.

On organise un emploi du temps personnalisé de l'enfant, qu'il puisse comprendre, de façon à ce que ce temps soit régulier



Du temps et de la régularité sont nécessaires pour que l'enfant découvre les lieux, les personnes, les logiques, prenne ses habitudes, investisse les activités. Les autres élèves ont également besoin de temps et de régularité

pour le connaître, s'habituer à son éventuel

comportement « différent », en faire un véritable camarade. « Tout enfant/adolescent en âge scolaire doit bénéficier d'une scolarisation effective, en milieu ordinaire ou adapté. Le volume horaire des activités proposées aux enfants/adolescents avec TED dans le champ scolaire doit atteindre, dés que possible, le même volume horaire que celui dont bénéficie tout enfant/adolescent du même àge, dans la mesure où le mode de scolarisation est adapté aux aptitudes de l'enfant/adolescent et où cela ne

L'emploi du temps personnalisé doit être évolutif en fonction de l'âge de l'enfant, et le plus visuel possible.

le met pas en situation d'échec ou de souffrance. »

(ANESM, HAS, mars 2012).





Après avoir choisi le mode **Histoire**, vous devez débloquer les niveaux dans l'ordre proposé Après une vidéo d'une situation, vous devez répondre à un quizz.

Suite à votre réponse, vous gagnez de 0 à 3 étoiles (le but étant d'avoir le plus d'étoiles possible). La clé et le crayon en bas de page permettent d'accéder à la bibliothèque de l'application (et d'expliquer comment réagir à la situation). Au fur et à mesure de l'avancement et de vos bonnes réponses, vous remportez des trophées.