

Autisme
Autisme



Montérégie
1998-2001

Composition du groupe de travail

Équipe de coordination et de rédaction

Janine Dupuis	ÉRS-DI-TED
Caroline Germain	ÉRS-DI-TED
Nancy Turcot Lefort	C.S. des Patriotes

Collaboratrices

Commission scolaire des Grandes-Seigneuries

Diane Cardinal	École Jean-XXIII
----------------	------------------

Commission scolaire de Saint-Hyacinthe

Claudette Gervais	École René-Saint-Pierre
-------------------	-------------------------

Commission scolaire des Hautes-Rivières

Hélène Kirouac	École Marie-Rivier
Marielle Provost	École Marie-Rivier
Éliane Lizotte	École Notre-Dame-de-Lourdes

Commission scolaire des Patriotes

Isabelle Lauzon	École De Montarville
-----------------	----------------------

Commission scolaire des Trois-Lacs

Cathie Labonté	École Saint-Jean-Baptiste
Karine Lemieux	École Saint-Jean-Baptiste
Maryse Nadeau	École Saint-Jean-Baptiste

Commission scolaire Marie-Victorin

Marie-France Daigneault	École Lajeunesse
-------------------------	------------------

Graphisme

Diane Cardinal

Mise en page

Stéphanie Lussier

Remerciements

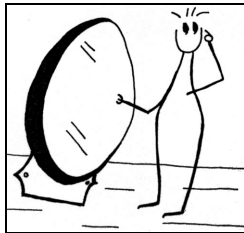


Nous tenons à remercier les enseignantes du groupe de travail qui ont fait preuve d'une grande générosité en livrant leurs expériences et en questionnant leurs pratiques. Leurs propos et les exemples de matériel pédagogique fournis ont permis d'identifier des stratégies gagnantes pour mieux desservir ces élèves à l'école primaire.

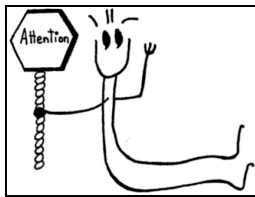
Le groupe de travail a vu le jour grâce au soutien financier de la Table régionale des Directeurs des Services éducatifs de la Montérégie. De plus, la collaboration des coordonnateurs et coordonnatrices en adaptation scolaire de la région et celle des directions d'écoles impliquées dans le projet a été un ingrédient essentiel à la réalisation du projet. L'ÉRS-DI-TED a pour sa part assuré la coordination des travaux, la rédaction, la production et la diffusion de ce guide.



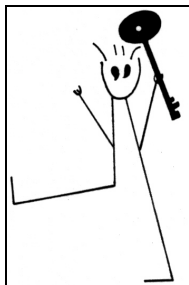
Signification des pictogrammes



Réflexion...



Mise en garde...



Petit conseil ou piste de solution...

Table des matières

	<i>Pages</i>
INTRODUCTION.....	1
CHAPITRE 1 ✧ L'ANNÉE AVANT	2
Formation des enseignants.....	5
Sensibilisation du milieu	5
Information sur les élèves.....	6
Rôle des professionnels	7
Rôle de la direction d'école.....	7
Le choix du local de classe	7
Matériel de base	8
CHAPITRE 2 ✧ JOURNÉES PÉDAGOGIQUES (AOÛT)	9
Mieux connaître mes élèves.....	11
Établir des structures physiques.....	11
Prévoir une réserve de renforçateurs.....	12
Concertation avec les enseignants spécialistes	12
Système de communication	13
Cahier de liaison.....	13
CHAPITRE 3 ✧ LES PREMIÈRES SEMAINES.....	15
Je découvre mes élèves... mes premières observations	17
Horaire individualisé	18
Moments où je dois prêter une attention particulière.....	19
CHAPITRE 4 ✧ D'OCTOBRE À NOËL	21
Sensibilisation	23
Jeux de groupe	23
Matériel pédagogique	23
Bulletin	24
Évaluer les diverses habiletés	24
Ajustement.....	25

Horaire individualisé.....	25
Plan d'intervention.....	26
Collaboration avec le T.E.S.....	27
Participation des parents	27

**CHAPITRE 5 ✧ PERSPECTIVES DE DÉVELOPPEMENT ET
D'ENRICHISSEMENT 29**

Consultation auprès de professionnels.....	31
Comment te ressourcer.....	32
Ludothèque, matériathèque	33
Comment favoriser l'intégration de l'élève autiste?.....	33
Bottin d'activités.....	34

CONCLUSION

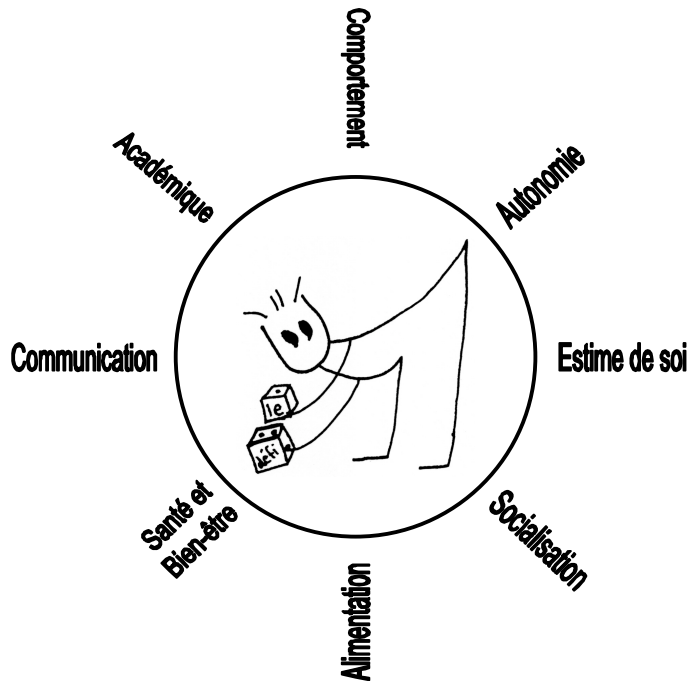
ANNEXE – CAHIERS DE LIAISON

LEXIQUE

DOCUMENTS DE RÉFÉRENCE

Introduction

Favoriser un développement harmonieux chez mes élèves autistes



*Tel est le défi
proposé à tout
enseignant qui
accueille cette
clientèle.*

« **Autisme - Je relève le défi** » est un outil pour accompagner et soutenir les intervenants scolaires dans leur démarche quotidienne auprès des élèves autistes*. Des enseignantes travaillant depuis quelques années auprès de cette clientèle ont voulu offrir à leurs collègues des suggestions pratiques pour la mise en place d'une classe d'enseignement primaire adaptée aux besoins de ces jeunes.

Ce document a été réalisé grâce au projet « *Stratégies gagnantes auprès des élèves autistes* » subventionné par un budget de concertation régionale accordé par la **Table des Directeurs des Services éducatifs de la Montérégie**. Le projet a permis de réunir dix enseignantes de l'ordre d'enseignement primaire provenant de six commissions

* **Élève autiste :** Ce terme englobe la catégorie d'élèves handicapés par des troubles envahissants du développement : le trouble autistique, le syndrome de Rett, le trouble désintégratif de l'enfance, le syndrome d'Asperger et le trouble envahissant du développement non spécifié.

scolaires et travaillant auprès d'élèves autistes ou ayant des troubles envahissants du développement, avec ou sans déficience intellectuelle, regroupés en classe homogène ou hétérogène. Les travaux de ce groupe étaient coordonnés par l'**Équipe régionale de soutien en déficience intellectuelle et troubles envahissants du développement (ÉRS-DI-TED)**.

Les renseignements contenus dans le document s'adressent particulièrement aux enseignants et aux intervenants scolaires qui reçoivent ces élèves pour la première fois. Il est aussi un aide-mémoire fort utile aux personnes œuvrant auprès de ces jeunes depuis plusieurs années.

Une nouvelle classe s'ouvre dans une école. Quelles doivent être mes préoccupations dans les mois qui précèdent l'ouverture de la classe? Rôle des intervenants, préparation et sensibilisation du personnel de l'école, choix du matériel de base, etc. Le premier chapitre offre quelques réponses aux questions soulevées par l'ouverture d'une classe.

Comment puis-je tirer profit des journées pédagogiques du début de l'année scolaire? La lecture du deuxième chapitre aidera l'enseignant à cibler des priorités parmi les multiples tâches à réaliser.

Et la rentrée scolaire! Comment préparer ces semaines d'accueil et éviter certains écueils? Le troisième chapitre est consacré aux premières semaines de classe.

La période d'octobre à Noël est souvent vécue très intensément par tous les intervenants scolaires qui côtoient ces jeunes pour la première fois. Ce chapitre contient des suggestions pratiques qui peuvent aider à faire face aux situations inattendues.

Le chapitre « Perspectives de développement et d'enrichissement » est consacré aux projets à plus long terme. Il offre des idées fort intéressantes déjà expérimentées avec succès dans d'autres écoles.

Quelques termes utilisés dans le document ont été regroupés dans un lexique pour une meilleure compréhension. Un mot accompagné d'une fleur _ ramène le lecteur au lexique.

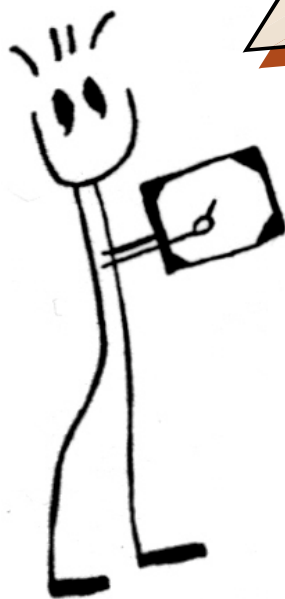
Le document «**Autisme - Je relève le défi**» a été conçu comme un aide-mémoire notamment pour les enseignants, d'où le style interactif teinté de capsules d'humour.

Chapitre 1

L'année avant

C'est parti!

Voici quelques questions qui peuvent t'aider à préparer ton année scolaire.



Formation des enseignants



Est-ce que je possède de l'information sur l'autisme?

Voici des exemples de thématiques :

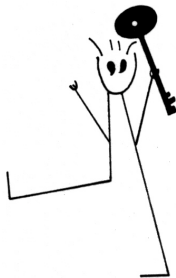
- ✓ caractéristiques et besoins des élèves autistes
- ✓ comportement
- ✓ communication
- ✓ habiletés sociales _
- ✓ défenses sensorielles _
- ✓ jeux et loisirs
- ✓ enseignement structuré et individualisé _



Est-ce que j'ai reçu une formation sur certaines approches à privilégier pour intervenir auprès d'élèves autistes?



Est-ce que j'ai été informé des conférences et des colloques prévus pour l'année?



Le visionnement de vidéocassettes sur l'autisme, vivre une ou deux journées dans une classe fréquentée par des élèves autistes sont d'autres moyens pour te préparer.

Sensibilisation du milieu



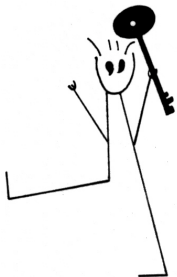
Est-ce que tout le personnel (direction, enseignants, enseignants spécialistes, personnel de soutien) a reçu une formation concernant les caractéristiques et les besoins des élèves autistes?



Est-ce que le personnel de l'école a été mis au courant qu'il aura à côtoyer un élève autiste (ex. : intégration à l'heure du dîner, à la cour de récréation...)?

Information sur les élèves

- ❑ Est-ce possible de rencontrer les intervenants qui ont connu l'élève l'année précédente?
- ❑ Est-ce que je peux recevoir de l'information contenue dans les différents dossiers de l'élève (psychologie, orthophonie, ergothérapie, etc.)?
- ❑ Est-ce que je connais les critères ayant servi à la formation de mon groupe?
- ❑ Est-ce possible de rencontrer les parents de mes futurs élèves?
- ❑ Est-ce possible de visiter l'élève dans ses divers milieux de vie (familial, communautaire, scolaire)?
- ❑ Exemples de questions à poser aux parents :
 - ✓ est-ce que votre enfant parle — si non, quel est son mode de communication?
 - ✓ est-ce qu'il manifeste à l'occasion des difficultés d'ordre comportemental? Quels sont les moyens efficaces pour gérer ces comportements?
 - ✓ est-ce qu'il est autonome au niveau de la propreté, de son alimentation?
 - ✓ vit-il facilement de l'insécurité et comment le manifeste-t-il?
 - ✓ a-t-il reçu ou reçoit-il des services à l'extérieur de l'école (ex. : centre de ré-adaptation, centre hospitalier)?
 - ✓ est-ce qu'il utilise un horaire à la maison?
 - ✓ quels sont ses intérêts (musique, activités...)?
 - ✓ quels sont les renforçateurs _ efficaces?



Demander aux parents d'envoyer des photos du jeune et de sa famille pour la rentrée.



Rôle des professionnels



As-tu demandé aux professionnels de ton école :

- ✓ quel type d'aide peuvent-ils t'apporter?
- ✓ combien de temps peuvent-ils te consacrer?
- ✓ quel type d'intervention (observation, activité de groupe, activité individuelle, etc.) vont-ils effectuer?



Rôle de la direction d'école



La direction joue un rôle clé dans la coordination de l'ensemble des intervenants :

- ✓ la famille;
- ✓ les réseaux de la santé et des services sociaux, communautaires;
- ✓ l'équipe-école.



Le choix du local de classe



Est-ce que la dimension de la classe permet un aménagement physique en différentes aires?



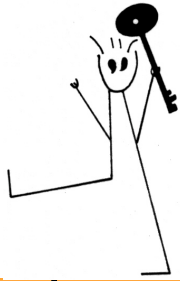
Est-ce que l'emplacement de la classe favorise les interactions des élèves autistes avec les autres élèves de l'école?



Est-ce que les bruits environnants peuvent constituer un irritant pour certains élèves?



Est-ce que le local me permet de gérer certains comportements dérangeants dans le respect des classes avoisinantes?

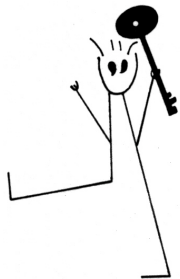


Lors de l'attribution du local, il est souhaitable de tenir compte des manifestations particulières de certains élèves autistes.

Matériel de base



Ai-je prévu du matériel pédagogique correspondant à l'âge chronologique et au niveau d'apprentissage de mes élèves?



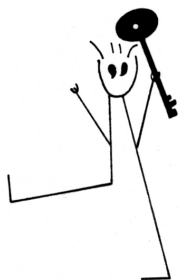
Avoir quelques activités ou matériel connu des élèves peut être très utile les premiers jours.



Est-ce que j'ai pensé à ma « trousse de survie » pour la mise en place de ma classe?

Exemples :

- ✓ jeux, jouets, casse-tête
- ✓ matériel technique pour confectionner les pictogrammes _ (velcro, gommette, laminoir, sachets transparents)
- ✓ étagères
- ✓ paravents
- ✓ cabarets, paniers, chemises
- ✓ pictogrammes ou objets identifiant les aires de la classe
- ✓ renforçateurs _ (alimentaires, sociaux ou autres)



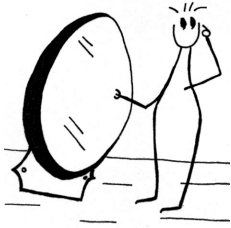
Garde le sourire, arme-toi de patience!

Chapitre 2

Journées pédagogiques (août)

Si tu viens d'apprendre que tu as une classe, tu peux consulter le chapitre précédent (L'année avant) et choisir les éléments qui te conviennent.





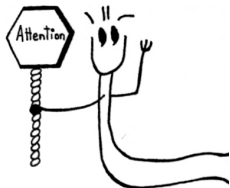
J'ai deux jours pour me préparer...

Mieux connaître mes élèves



Il est possible qu'il te manque des renseignements concernant certains élèves. Tu peux profiter de ces journées pour :

- ✓ téléphoner aux enseignants qui ont reçu les élèves l'année précédente;
- ✓ obtenir de l'information auprès des professionnels de l'école et des intervenants du réseau (social, hospitalier, communautaire ou autre);
- ✓ consulter les dossiers et les bulletins des élèves.



Ai-je obtenu l'autorisation des parents pour recevoir et échanger l'information concernant leur enfant?

Établir des structures physiques



Au début, il te sera plus facile de gérer un nombre restreint d'aires. Tu pourras en ajouter au besoin.



Est-ce que j'ai aménagé l'espace de la classe en trois ou quatre coins différents selon les intérêts de mes élèves?

Voici des exemples :

- | | |
|---------------------------|---|
| ✓ bricolage | ✓ musique |
| ✓ collation | ✓ ordinateurs |
| ✓ enseignement individuel | ✓ rassemblement |
| ✓ jeux-détente | ✓ réflexion |
| ✓ lecture | ✓ travail autonome : paniers, cabarets... |



Ai-je illustré les différents coins de la classe par des objets, photos, pictogrammes _, ou mots connus par les élèves?



Ai-je organisé les coins en fonction des caractéristiques connues des élèves?



Prévoir une réserve de renforçateurs

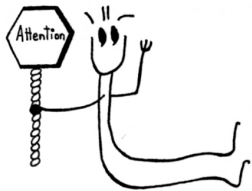


L'élève autiste a souvent besoin de renforçateurs _ tangibles, du moins au début.



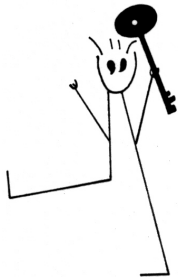
Il est important d'avoir des renforçateurs pour satisfaire les goûts de tous mes élèves :

- ✓ aliments sucrés, salés, sûrs (ex. : craquelins au fromage, friandises de différentes couleurs, biscuits secs, croustilles...) insérés dans des sachets ou contenants transparents;



Attention aux allergies alimentaires!

- ✓ livres, disques, jouets, étampes...;
- ✓ objet préféré de l'élève.



N'oublie surtout pas que tu as droit à tes renforçateurs!

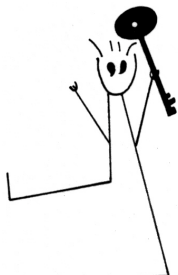


Concertation avec les enseignants spécialistes



As-tu rencontré les enseignants spécialistes (éducation physique, musique, arts plastiques...) qui interviendront auprès de tes élèves, afin :

- ✓ d'échanger des renseignements pertinents concernant tes élèves;
- ✓ de s'entendre sur des modalités de fonctionnement au quotidien;
- ✓ de prévoir des moments de rencontres ultérieures.



Profites-en pour leur remettre ce document.



Système de communication



Pour te permettre de communiquer efficacement avec tes élèves dès les premiers jours, il est nécessaire d'avoir des pictogrammes _, des photos ou des objets représentant :

- ✓ les émotions (joie, colère, peine...);
- ✓ les besoins primaires (boire, manger, aller à la toilette...);
- ✓ l'horaire de base (arrivée, récréation, collation, dîner, sieste, casier, départ).



Différentes banques de pictogrammes sont disponibles (ex. : COMMUN.I.IMAGE, BOARDMARKER...). L'orthophoniste est la personne ressource qui peut te procurer les pictogrammes et te conseiller lors de la sélection des images.



Cahier de liaison *



Le cahier de liaison est l'outil par excellence pour :

- ✓ faciliter la collaboration école-maison;
- ✓ reconnaître l'expertise des parents;
- ✓ consigner une mine de renseignements sur le vécu de tes élèves.

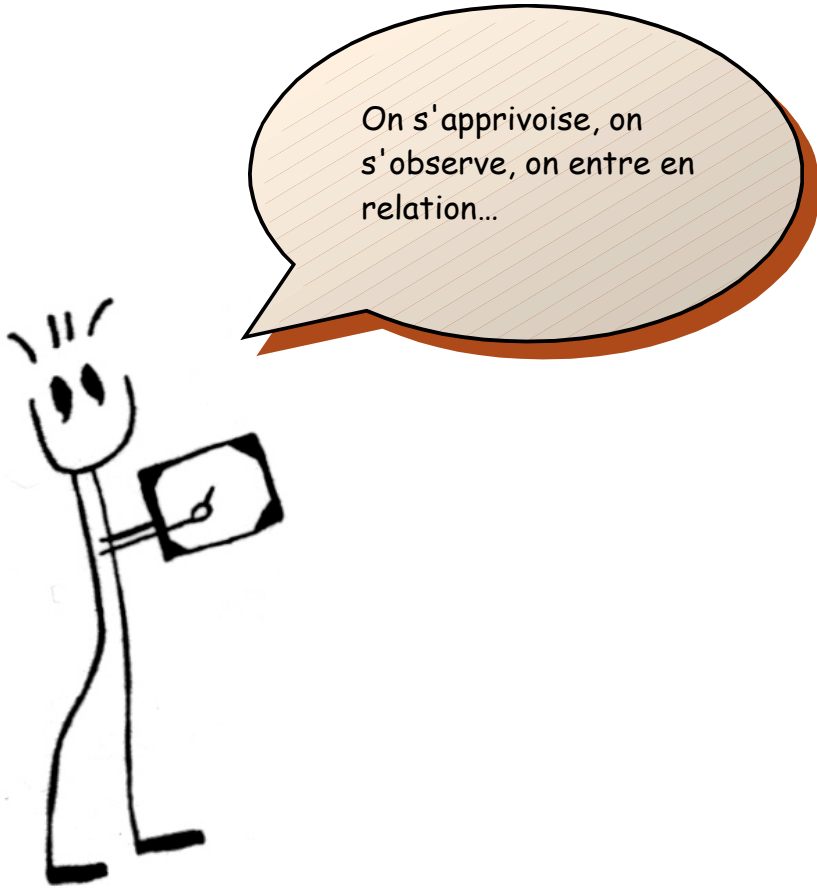
Ce cahier peut prendre différentes formes selon ta personnalité. Prévois du temps pour préparer ton cahier de liaison car, dès les premières journées, il serait important d'échanger de l'information sur le vécu de l'élève à l'école et à la maison (tant au niveau comportemental qu'au niveau académique).

*

Vous trouverez des exemples en annexe.

Chapitre 3

Les Premières Semaines



On s'apprivoise, on
s'observe, on entre en
relation...

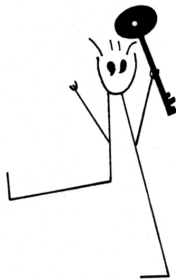


Je découvre mes élèves... mes premières observations



L'enseignant peut :

- ✓ prévoir une grande aire de jeux avec des activités variées et de différents niveaux de difficulté afin d'observer les habiletés de chacun;
- ✓ s'adjoindre le plus d'intervenants possible (ex. : orthophoniste, psychologue, éducateur spécialisé) afin de recueillir les observations sur le comportement des élèves dans les différents moments de vie;
- ✓ s'adresser à l'élève en utilisant des consignes verbales, courtes et claires accompagnées, au besoin, de gestes, d'objets ou de pictogrammes.



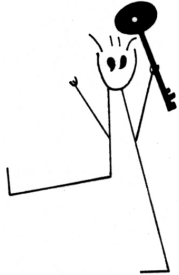
Il est important que l'élève ait du plaisir dès les premières semaines... Et toi aussi!



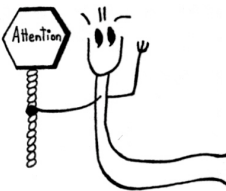
L'enseignant peut proposer aux élèves différentes activités :

- ✓ jeux de construction — ex. : faire une tour avec des blocs : chaque élève place un bloc en utilisant le tour de rôle; pâte à modeler; casse-tête;
- ✓ jeux de motricité globale — ex. : sauter sur une trampoline, marcher sur une ligne droite, attraper et lancer un ballon;
- ✓ jeux de discrimination auditive — ex. : cri d'animaux, reconnaissance de différents bruits;
- ✓ jeux de mémoire — ex. : jeu de loto, jeu de cartes;
- ✓ jeux de discrimination tactile — ex. : boîte magique : boîte contenant différents objets dans laquelle l'élève insère la main et devine ce qu'il touche;
- ✓ jeux de motricité fine — ex. : peinture au pinceau et à l'éponge, coloriage, découpage, enfiler des perles, déchirer du papier, encastrements;
- ✓ jeux de groupe — ex. : quilles, chansons, jeux de société, chaise musicale, jeux musicaux, bricolage, coloriage, etc.;
- ✓ matériel de bureau : observe ce que l'élève fait avec une brocheuse, des étampes, des collants, etc.;
- ✓ tâches domestiques : observe ce que fait l'élève avec un balai et un porte-poussière, des essuie-tout et du nettoyeur pour les fenêtres, etc.;

- ✓ soins personnels : observe ce que fait l'élève avec une brosse à dent, un peigne, un cintre et une paire de pantalon, etc.;
- ✓ activités familières et déjà réussies par les élèves : demander aux élèves de réaliser des tâches connues car travailler sécurise certains élèves qui ne savent pas s'occuper seuls.






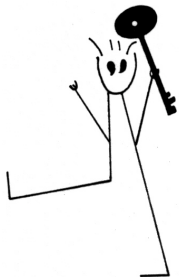
Laisse les élèves jouer d'abord afin de recueillir tes observations et ensuite propose une activité.



Attention : les jeux de groupe te permettent d'évaluer de nombreuses habiletés, mais peuvent constituer une source de stress pour certains élèves autistes.

Horaires individualisés





-  Afin de sécuriser tes nouveaux élèves, nous te conseillons d'établir un horaire pour chacun. De cette façon, tu leur procures une structure qui les aidera à s'organiser.
-  Est-ce que j'ai bien identifié mes « coins » avec l'objet, l'image ou le mot qui se retrouvera également sur l'horaire de l'enfant?
-  Est-ce que l'horaire de l'enfant est bien identifié avec son nom ou sa photo?



Les premières semaines, il faudra te trouver une paire de patins à roulettes, car tu devras guider les élèves : ils ne savent pas toujours où se diriger une fois qu'ils ont vu leur horaire. Tu devras observer le niveau de compréhension de chacun : ce ne sont pas tous les élèves qui saisiront le sens du pictogramme, de tes paroles, de tes mimiques, etc.

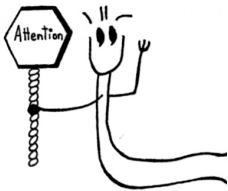


Moments où je dois prêter une attention particulière

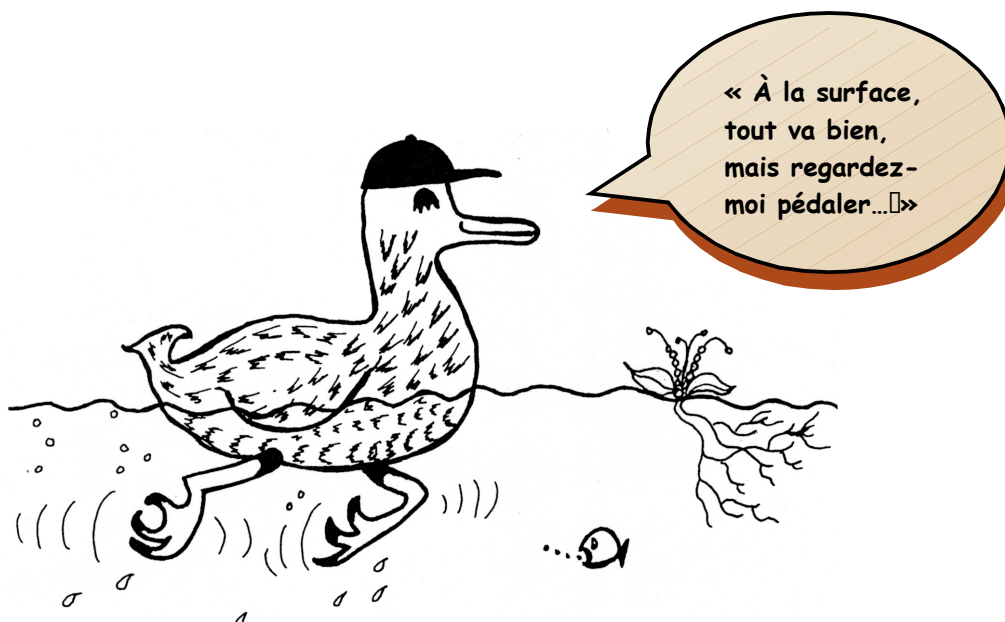
-  Tes nouveaux élèves peuvent vivre des situations particulières à l'arrivée, au dîner, à la récréation, au départ, lors des déplacements...
-  Est-ce que d'autres adultes peuvent m'aider lors de ces moments de fragilité (direction, enseignants spécialistes, professionnels, personnel de soutien...)?
-  Est-ce que certains élèves ont des besoins de santé particuliers (prise de médicament, allergie, etc.)? Si oui, quelles dispositions seront prévues?
-  Est-ce que j'ai un plan d'action si un élève se désorganise?

N'oublie pas...

Il est important de rester calme et d'assurer la sécurité de tous tes élèves.



- ✓ l'élève en crise peut-il se blesser?
- ✓ peut-il blesser quelqu'un d'autre?
- ✓ ai-je prévu un endroit où je pourrai aider l'élève à retrouver son calme?



Chapitre 4

D'octobre à Noël



J'élabore, je collabore...

Je travaille fort!



Sensibilisation



Il est important de sensibiliser les élèves qui fréquentent ton école aux caractéristiques et besoins des élèves autistes. Plusieurs thèmes pertinents peuvent être abordés (voir « Documents de référence »).



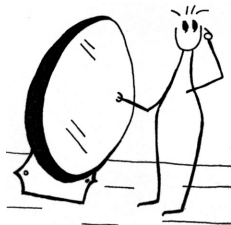
Jeux de groupe



Tu auras sûrement à créer, adapter des jeux de groupe où tes élèves développeront des habiletés sociales.

Tu auras à leur enseigner comment jouer :

- ✓ apprendre le tour de rôle;
- ✓ accepter de perdre;
- ✓ accepter la proximité;
- ✓ être attentif au groupe et à l'enseignant;
- ✓ composer avec la variété du matériel (ex. : accepter de jouer avec un pion de couleur différente);
- ✓ accepter de varier le type de jeu.



Apprendre à jouer, c'est tout un défi pour un élève autiste!



Matériel pédagogique



Il te faudra **CRÉER, EMPRUNTER** ou **MODIFIER** du matériel qui réponde aux intérêts particuliers de tes élèves et qui leur permet de progresser au niveau des apprentissages.



Bulletin



Est-ce que le bulletin de l'école est adapté à ma clientèle?



Qui peut m'aider (collègue, conseiller pédagogique en adaptation scolaire, orthopédagogue, enseignant spécialiste, personnel professionnel) à adapter un bulletin correspondant aux caractéristiques et besoins de mes élèves?



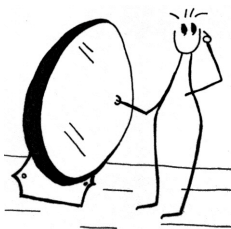
Puis-je consulter d'autres bulletins provenant de classes recevant des élèves autistes? Ces bulletins sont-ils conformes aux programmes officiels du MÉQ?



Évaluer les diverses habiletés




Évaluer les diverses habiletés des élèves est un travail de longue haleine. Il faut prendre son temps et recueillir plusieurs données dans divers contextes : causerie du matin, collation, activités de groupe, jeu individuel, travail individuel avec l'enseignant, travail autonome, récréation, cafétéria, etc. Une grille d'observation bien détaillée te facilitera la tâche.



Lors de tes évaluations, ouvre bien l'œil!




Ajustement

-  Tu feras régulièrement appel au terme « ajustement », puisque ton enseignement sera constamment en évolution et en changement. Parfois, parce que tu as sous-estimé les capacités de tes élèves ou d'autres fois, parce que tu les as sur-estimées. Le matériel et les interventions seront ajustés et réajustés. Rien n'est parfait et comme certains élèves autistes évoluent parfois très rapidement, tout est à changer!



Ne désespère pas, car ces ajustements te stimuleront sûrement.

Horaire individualisé

-  Tu auras à rendre tes élèves habiles dans l'utilisation d'un horaire.
-  Il faut souvent vérifier le niveau de compréhension des élèves et ajuster l'horaire de chacun. Attention, il ne faut pas aller trop vite et brûler des étapes. Il faut s'assurer que l'élève comprend bien les objets ou les photos avant de passer à un niveau plus abstrait de compréhension (ex. : pictogrammes, mots). Les élèves autistes font preuve d'une plus grande autonomie lorsqu'ils se retrouvent dans une routine connue.
-  Est-ce que mes horaires sont adaptés au niveau de compréhension de mes élèves? Par exemple :
- ✓ objets qui représentent les coins de la classe;
 - ✓ photos des coins de la classe;
 - ✓ pictogrammes (COMMUN.I.MAGE ou BOARDMAKER) des coins de la classe;
 - ✓ mots avec petits pictogrammes désignant les coins de la classe;
 - ✓ mots désignant les coins de la classe.



Lors des périodes de transition, est-ce que mes élèves s'orientent vers le lieu indiqué par l'objet, l'image ou le mot qui se trouve sur son horaire? (Si oui, BINGO!!!)

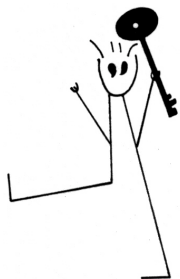
Si tes élèves éprouvent de la difficulté à se diriger vers un lieu déterminé, peut-être ont-ils besoin du soutien de l'objet ou de l'image pour s'y rendre... À ce moment là, tu peux installer des enveloppes ou des petits contenants dans les coins de ta classe. De cette façon, l'élève se dirige vers le coin désigné avec son image ou son objet et une fois rendu, il dépose son objet ou son image dans l'enveloppe ou le contenant!



Faut-il prévoir des imprévus à la routine?

Il est important de sécuriser les élèves en leur offrant une routine. Toutefois, lorsqu'ils suivent facilement cette routine et que la relation est bien établie avec l'adulte, il est souhaitable d'introduire la notion de « changement ». Une routine trop rigide peut brimer le cheminement ultérieur de l'élève. Insérer à l'horaire un pictogramme _ symbolisant le changement peut aider l'élève à apprivoiser l'imprévu.

Apprendre aux élèves autistes à composer avec les imprévus est une tâche laborieuse à laquelle tu devras consacrer beaucoup de temps et d'énergie. Il te faudra introduire des modifications à l'horaire en y insérant des activités plaisantes (ex. : on ne travaille plus, on s'en va à la piscine).



Le signe «ne pas»  te sera utile.



Plan d'intervention



Tes élèves doivent avoir un plan d'intervention.



T'es-tu renseigné auprès de ta direction au sujet de la démarche d'élaboration du plan d'intervention instaurée dans ton école?



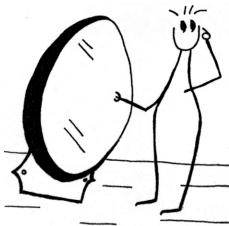
Est-ce qu'il existe déjà des documents ou formulaires dans ton école? Ceci t'aidera à colliger les informations nécessaires.

Collaboration avec le T.E.S.



Quelles formes emprunteront vos interventions individuelles et communes relatives à :

- ✓ l'enseignement;
- ✓ l'organisation de la classe;
- ✓ l'intervention sur le comportement;
- ✓ l'évaluation.



La vie à deux : une complicité à établir...

Participation des parents



La collaboration entre les parents et l'école est un ingrédient essentiel au cheminement de l'élève autiste. Pour encourager la participation des parents à la vie scolaire de leur enfant, tu peux :

- ✓ inviter les parents à visiter la classe;
- ✓ téléphoner aux parents pour obtenir des renseignements supplémentaires;
- ✓ rendre visite à l'enfant et ses parents;
- ✓ envoyer une lettre aux parents les invitant à fournir de l'information sur leur enfant;
- ✓ communiquer régulièrement avec les parents sur l'évolution de leur enfant en utilisant, par exemple, le cahier de liaison (annexe).

Chapitre 5

Perspectives de développement et d'enrichissement

Voici des démarches que tu pourrais
entreprendre dès que tu te sentiras
à l'aise avec le fonctionnement de ta
classe.

Choisis, parmi les moyens proposés,
ceux qui te conviennent et qui
peuvent se réaliser dans ton école.





Consultation auprès de professionnels

Des professionnels peuvent te venir en aide de multiples façons selon leur domaine d'expertise et les besoins que tu auras identifiés. Ces professionnels peuvent être rattachés aux services complémentaires de la commission scolaire ou relever de la Santé et des Services Sociaux.

L'orthophonie, la psychologie, la psychoéducation sont les services les plus souvent sollicités par les enseignants pour consultation. Ces professionnels peuvent, par leur connaissance de l'autisme, te faire des suggestions fort intéressantes pour rendre tes interventions plus efficaces. N'hésite pas à leur demander un rendez-vous. Tu peux les inviter à venir observer en classe ou prévois à ton horaire des rencontres régulières avec eux.

D'autres professionnels ont développé une expertise avec les élèves autistes et si tu as la chance de bénéficier de tels services, profite-en au maximum. Par exemple, certaines écoles reçoivent des services en ergothérapie. Ces derniers peuvent être obtenus suite à des ententes avec le réseau de la Santé. De plus, tu pourrais avoir besoin des services de l'infirmière, du travailleur social ou du pédopsychiatre. Enfin, il arrive parfois que des élèves bénéficient de services individuels en pratique privée.

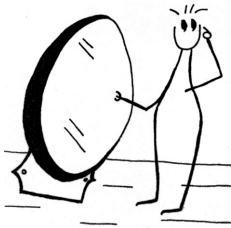
Tous ces spécialistes sont des personnes ressources qui peuvent te soutenir. Alors comme tu vois, tu es au sein d'une grande équipe qui n'est pas toujours visible, mais à laquelle tu peux faire appel pour te venir en aide.



Comment te ressourcer...



Visiter des classes de confrères et consœurs qui travaillent avec des élèves autistes te donnera de nouvelles idées de matériel pédagogique, de jeux, de méthodes d'intervention et bien plus encore... mais n'oublie pas de respecter ton rythme.



Un pour tous, tous pour un!

Le conseiller pédagogique en adaptation scolaire peut t'informer sur les opportunités de participer à de telles rencontres dans :

- ✓ ton école;
- ✓ les commissions scolaires avoisinantes;
- ✓ ta commission scolaire.




Obtenir le plus de rétroactions possible sur tes interventions et ton enseignement.

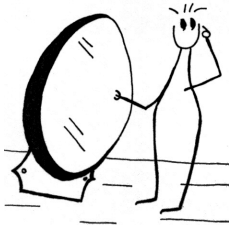
Différentes personnes (collègues, direction d'école, personnel professionnel, etc.) peuvent te soutenir par le biais de leurs observations pertinentes.






Renseigne-toi si des journées de formation en autisme sont offertes dans ta région. Il serait pertinent que tu transmettes cette information aux personnes qui travaillent avec toi (direction, enseignant spécialiste, ergothérapeute, orthopédagogue, orthophoniste, psychologue, T.E.S., etc.).

Ludothèque, matériathèque


-  Un projet intéressant pour ton école serait d'instaurer une ludothèque et une matériathèque avec un ou quelques enseignants intéressés à partager leurs jeux, leur matériel pédagogique, leur matériel de recyclage. En exploitant ce projet, les enseignants augmentent la quantité et la variété de leur matériel.



Partager c'est rentable!

-  Est-ce que les enseignants de mon école sont intéressés par ce projet?
-  Est-ce que la direction peut nous prêter un espace de rangement pour ce projet?
-  Est-ce que la direction peut libérer une personne pour s'occuper de ce projet?

Comment favoriser l'intégration de l'élève autiste?

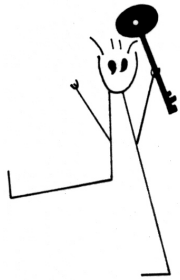
-  Avant d'envisager l'intégration d'un élève autiste, il faut évaluer les avantages et les inconvénients afin de prendre une décision éclairée. Il sera opportun de consulter l'équipe multidisciplinaire ainsi que les parents.

Il existe plusieurs modalités d'intégration selon le niveau de tes élèves et le milieu dans lequel tu travailles.

-  Est-ce qu'il y a des enseignants intéressés à recevoir un élève autiste dans leur classe?

Si tel est le cas, il sera primordial de les soutenir tout au long de cette démarche.

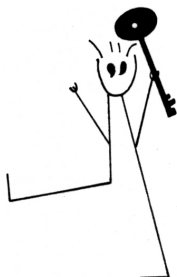
- ❑ Est-ce qu'une intégration est possible dans une classe ordinaire, dans une autre école, dans la communauté?
- ❑ À quel moment de la journée et à quelle fréquence, l'élève sera-t-il intégré (à la récréation, à la cafétéria, au cours de français, de sciences humaines...)?
- ❑ Ai-je pensé à inviter des élèves d'une autre classe, à partager des activités avec mon groupe?
- ❑ Est-ce possible d'obtenir un témoignage d'un enseignant ayant déjà intégré un élève autiste dans sa classe?



Pour vivre une intégration harmonieuse, il faut toujours garder en tête les besoins, les forces et les intérêts de l'élève.

Bottin d'activités

- 📎 D'année en année, tu pourrais bâtir un bottin d'activités afin de ne pas oublier tes trouvailles.
- 📎 Comme une image vaut mille mots, des photos ou une bande vidéo peuvent enrichir ton bottin.
- 📎 Tu peux regrouper tes activités par objectifs, par niveaux de difficulté ou encore par matières.



L'important dans ce bottin est que tu t'y retrouves et que, d'une année à l'autre, tu puisses réinvestir les activités tout en les adaptant à ta nouvelle réalité.

Tu peux t'inspirer des exemples suivants :

Exemple 1

Matière :	Français
Degré de difficulté :	Rouge
Tâche :	Encercler la lettre « a » dans une série de lettres.
Variantes :	Encercler la lettre « a » dans son prénom. Surligner la lettre « a » dans des mots connus.

Exemple 2

Type d'activité :	Motricité fine / geste de pince
Durée :	5 minutes
Matériel :	6 balles de ping-pong et un carton d'œufs (6)
Consigne :	L'élève doit retirer les balles de ping-pong une après l'autre à l'aide du pouce et de l'index pour les mettre dans un contenant.
Variantes :	Les balles de ping-pong peuvent être remplacées par des œufs en plastique. Des bandes de velcro peuvent être collées sur les balles de ping-pong pour faciliter la préhension.

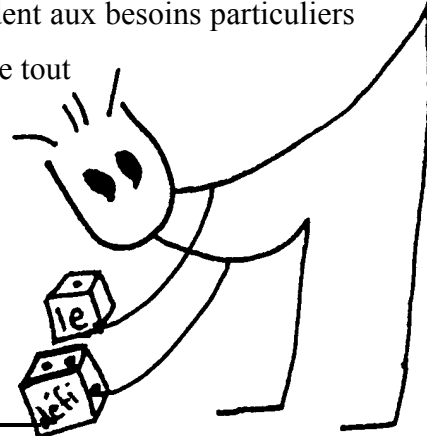
Conclusion

Les suggestions colligées par une équipe d'enseignantes ayant développé une expertise auprès des élèves autistes devraient faciliter la mise en place de nouvelles ressources éducatives adaptées aux besoins spécifiques de ces jeunes.

Conçu pour soutenir le personnel qui développe des services éducatifs adaptés pour un groupe d'élèves, ce guide contient aussi plusieurs renseignements utiles pour les personnes accompagnant un élève autiste scolarisé en classe ordinaire.

L'équipe de travail espère que les différentes stratégies proposées aideront les intervenants à relever les défis au jour le jour et les inciteront à explorer de nouvelles avenues.

Afin de développer des services qui répondent aux besoins particuliers d'une telle clientèle, il serait souhaitable que tout le personnel scolaire puisse travailler dans un climat de concertation et de collaboration.



Annexe

Cahiers de liaison

Lexique

Défenses sensorielles

« Les défenses sensorielles se caractérisent par une tendance à réagir négativement ou défensivement à des stimuli sensoriels normalement considérés sans danger. Les symptômes peuvent inclure une sensibilité excessive au toucher, à la lumière, aux mouvements soudains, à des surfaces instables, aux bruits excessifs, à des stimuli visuels ou à certaines odeurs. Une personne peut présenter un ou plusieurs signes de défenses sensorielles. »

(Wilbarger et Wilbarger, traduction libre par Leblanc et Rouleau, 2000)

Enseignement structuré et individualisé

« Enseignement qui consiste en un processus de régulation dans lequel l'intervenant évalue, analyse l'information, enseigne individuellement, réévalue et recommence le processus. Une fois l'apprentissage maîtrisé en individuel, l'enfant l'exécute en situation de travail autonome. Par la suite, l'intervenant fait en sorte que l'enfant généralise cette acquisition à d'autres lieux, d'autres personnes et à d'autres situations. »

(Groupe d'intérêt TEACCH-Québec-Ontario, 2000)

Habilités sociales

«... il s'agit des comportements qui, dans une situation donnée, nous permettent de prédire une conséquence sociale positive telles :

- ✓ acceptation par les pairs ou popularité auprès des pairs;
- ✓ évaluation ou jugement positif par les autres;
- ✓ ou apparition d'autres comportements sociaux reconnus pour être en relation avec l'acceptation par les pairs ou une évaluation positive par les autres...»

(Gresham, 1984)

Tiré du : Coffre aux trésors (1997). Document # 14 « Habiletés sociales ». Services régionaux de soutien en déficience intellectuelle.

PEP-R

« Le profil psycho-éducatif révisé propose une approche développementale de l'évaluation des enfants autistes ou présentant d'autres troubles du développement apparentés... Le PEP-R est un inventaire de comportements et de compétences conçu pour identifier des profils d'apprentissage inégaux et singuliers de ces enfants. Ce test est plus spécialement adapté à des enfants de niveau préscolaire ou au-dessous, d'un âge chronologique compris entre 6 mois et 7 ans... En tant qu'outil d'évaluation, le PEP-R nous donne des informations sur le niveau de développement atteint dans différents domaines : imitation, perception, motricité fine, motricité globale, coordination oculo-manuelle, performance cognitive et cognition verbale. Le PEP-R identifie aussi l'importance des troubles du comportement dans les domaines suivants : relations et affect..., jeu et intérêt pour le matériel, réponses sensorielles et langage. »

(Schopler, 1994, p. 19-20)

Pictogrammes

« Dessin, signe d'une écriture pictographique. »

Pictographique : « Se dit d'une écriture dans laquelle les concepts sont représentés par des scènes figurées ou par des symboles complexes. »

(Le Petit Larousse, 1999, p. 780)

Renforçateurs

Procédure de renforcement positif consistant « à maintenir ou faire augmenter la fréquence d'un comportement par l'addition d'un stimulus agissant comme renforçateur... Concrètement, le renforçateur est ce que la personne reçoit pour avoir émis un comportement et qui l'amène à refaire ultérieurement ce comportement... L'intervenant peut utiliser des renforçateurs primaires (nourriture, friandises, etc.) ou des renforçateurs sociaux (encouragements, sourires, etc.) ».

(L'Abbé et Morin, 1999, p. 213-215)

Documents de référence

Livres

- ARTUSO, D. **Autisme. L'aide au très jeune autistique à la maison**, France : Edinovation.
- ATTWOOD, T. (1998). **Asperger's syndrome**, London : Jessica Kingsley.
- HODGDON, L. A. (1995). **Visual strategies for improving communication**, Michigan : Quirk Roberts.
- JORDAN, R. et POWELL, S. (1997). **Les enfants autistes : les comprendre, les intégrer à l'école**, Paris : Masson.
- L'ABBÉ, Y. et MORIN, D. (1999). **Comportements agressifs et retard mental : compréhension et intervention**, Eastman : Behaviora.
- LAXER, G. (1997). **De l'éducation des autistes déficitaires**, Ramonville, Saint-Agne, FRA : Érès.
- MAURICE, C. (1996). **Behavioral intervention for young children with autism. A manuel for parents and professionals**, Texas : Pro-ed.
- MC CLANNAHAN, L. E. et KRANTZ, P. J. (1999). **Activity schedules for children with autism**, USA : Woodbine House.
- PEETERS, T. (1996). **L'autisme de la compréhension à l'intervention**, Paris : Dunod.
- QUILL, K. A. (2000). **Do-watch-listen-say : Social and communication intervention for children with autism**, Maryland : Brookes.
- QUILL, K. A. (1995). **Teaching children with autism**, USA : Delmar publishers.

Livres (suite)

SCHOPLER, É. (1994). **Profil psycho-éducatif (PEP-R). Évaluation et intervention individualisée pour enfants autistes ou présentant des troubles du développement**, Paris : De Boeck et Larcier.

SCHOPLER, É., LANSING, M. et WATERS, L. (1993). **Activités d'enseignement pour enfants autistes**, Paris : Masson.

SCHOPLER, É., REICHLER, R. J. et LANSING, M. (1988). **Stratégies éducatives de l'autisme**, Paris : Masson.

WILBARGER, P. MED, OTR, FAOTA et WILBARGER, J. L. MS, OTR (1991). **Sensory defensiveness in children aged 2-12 : An intervention guide for parents and other caretakers**, Barbara.CA : Avanti educational programs.

Pictogrammes

Commun.i.mage version informatisée

Distribué par le CQCNO
(tél. : 514-725-5255 — téléc. : 514-725-5955)

Logiciel Boardmaker for windows

MAYER and JOHNSON, Co, Betacom, Bridges, Missauga, Ontario
(tél. : 905-629-1811 — téléc. : 905-629-0328)

Revue

Image

BULLETIN D'AUTISME ET TROUBLES ENVAHISSANTS DU DÉVELOPPEMENT MONTRÉAL

L'Express

SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DE L'AUTISME

Santé mentale au Québec

PUBLICATION D'ARTICLES DE RECHERCHE EXPÉRIMENTALE ET D'INNOVATION SOCIALE

Romans

BARRON, J. et BARRON, S. (1992). **Moi, l'enfant autiste**, Paris : Plon.

BOULANGER, G. (1994). **Écoute mes yeux**, Ottawa : JCL.

BOULANGER, G. (1990). **Un frère pas comme les autres!; l'autisme expliqué aux enfants**, Société québécoise de l'autisme.

BUTEN, H. (1995). **Ces enfants qui ne viennent pas d'une autre planète : les autistes**, Paris : Gallimard.

CALLAHAN, M. (1993). **Tony : la victoire d'un enfant autiste**, Éd. Pocket.

CLOUTIER, R. (1989). **La petite fille qui ne parlait pas**, Québec : Libre expression.

GRANDIN, T. (1997). **Penser en images**, Paris : Odile Jacob.

WILLIAMS, D. (1992). **Si on me touche je n'existe plus**, Paris : Robert Laffont.

Sensibilisation

COFFRE AUX TRÉSORS. (1997). **Document de sensibilisation # 5***, Services régionaux de soutien en déficience intellectuelle.

* *Bien que ce document a été réalisé pour une clientèle ayant une déficience intellectuelle, la plupart des exercices peuvent se réaliser auprès d'élèves autistes-TED.*

Sites Internet

OFFICE DES PERSONNES HANDICAPÉES DU QUÉBEC (O.P.H.Q.)

600, rue Fullum, bureau 5.06

Montréal (Québec) H2K 3L6

Tél. : (514) 873-3905 ou Sans frais : 1-888-873-3905

Télec. : (514) 873-4299

Adresse du site : <http://www.ophq.gouv.qc.ca>

T.E.A.C.C.H.

C.B. 7180, 310 Medical School Wing E

University of North Carolina at Chapel Hill

Chapel Hill, North Carolina 27599-7180

U.S.A.

Tél. : (919) 966-2174

Télec. : (919) 966-4127

Adresse du site : <http://www.teacch.com>

SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DE L'AUTISME

65, rue de Castelnau Ouest, bureau 104

Montréal (Québec) H2R 2W3

Tél. : (514) 270-7386

Télec. : (514) 270-9261

Adresse du site : <http://www.autisme.qc.ca/>

AUTISME ET TROUBLES ENVAHISSANTS DU DÉVELOPPEMENT MONTRÉAL (ATEDM)

4450, rue Saint-Hubert, local 320

Montréal (Québec) H2J 2W9

Tél. : (514) 524-6114

Télec. : (514) 524-6420

Adresse du site : <http://www.infinet.net/autisme/home.html>

Vidéos

Mon enfant est autiste. UQAM, Service de l'audiovisuel, Collection : Psychologie, (tél. : 514-987-6125 — téléc. : 514-987-4820).

TEACCH, un modèle de prise en charge de l'autisme. CECOM, Hôpital Rivières-des-Prairies, (tél. : 514-328-3503 — téléc. : 514-323-4163).

PEP (Profil psycho-éducatif) : formation à l'utilisation de cet outil et aux techniques de passation. SQA (tél. : 514-270-7386).

TEACCH for Professionals : utilisation de l'approche TEACCH dans le milieu scolaire. SQA (tél. : 514-270-7386).

TEACCH for Parents : utilisation de l'approche TEACCH à domicile. SQA (tél. : 514-270-7386).