

**Centre d'Information et de
Documentation
du CRA Rhône-Alpes**

***Nouvelles acquisitions
Juin 2011***



centre de
RESSOURCES
AUTISME

RHÔNE-ALPES

Catalogue en ligne sur
http://www.cra-rhone-alpes.org/cid/opac_css

What Are They Thinking? ColorCards



What Are They Thinking? ColorCards. - Milton Keynes : Speechmark Publishing, 2009.

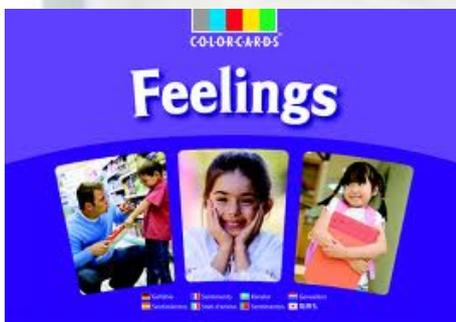
Inspiring and creative resource for developing empathy, understanding feelings and recognising emotions.

Designed to stimulate animated discussion, these imaginative photocards provide an innovative way of initiating conversation with individuals and groups. Also useful for creative writing with all ages. The user imagines what the people are thinking and how they may feel in a similar situation, then fills in the speech bubble either verbally or in writing. This provides an opportunity to:

- Focus on thinking
- Explore the relationship between thoughts and feelings
- Recognise that behaviour can affect others
- Look at the influences on thoughts and feelings, of factors such as surprise, stress, anger and excitement.

Includes a CD-ROM with all the images to print out as individual worksheets.

Feelings ColorCards



Feelings ColorCards. - Milton Keynes: Speechmark Publishing, 2009.

Produced by Speechmark, ColorCards® are a hugely adaptable teaching tool designed to help develop both language and social skills. Real objects, people, situations and activities are shown on the photographs to provide you with creative and highly visual ways to help children to explore their own feelings and emotions, and understand the feelings of other people around them. This creative set of photographic cards illustrates a huge range of feelings in children and adults - from happiness to sadness, anger to fear and so many more. Some cards feature just one person; others show two or more people and how they interact. On some cards the emotions are positive, on others they are negative and sometimes the cards feature both types of emotion. Children will learn to recognise and understand the significance of different facial expressions and body language. They will also be able to relate to many of the situations on the cards, which will encourage real understanding. Use this set to focus on: The vocabulary of feelings and emotions, Managing individual emotions, How feelings may change in different situations, How other people also have feelings and needs, Non-verbal language, Caring attitudes, Feeling comfortable at home, at school and in social situations, Good ways to listen, speak and behave.

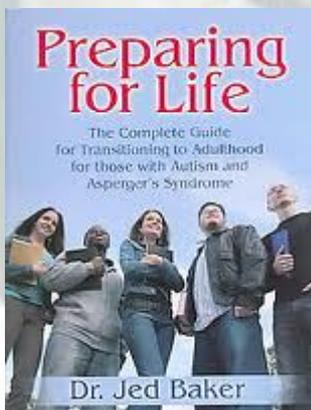
Le labyrinthe de Jean-Michel / AUBE, Roseanne



Le labyrinthe de Jean-Michel : Mon fils autiste de la maternelle à l'université / AUBE, Roseanne ; LAUZON, Sylvie , Préfacier. Montréal : Publistar, 2009. - 187 p.; 15,3cm x 23cm x 1,2cm.

“Maman, tu as un arc-en-ciel dans le cœur !” Ces mots prononcés par mon fils autiste, alors âgé de 11 ans, sont venus me bouleverser en cette journée du mois d’août 1995. Encore une fois, Jean-Michel venait me chercher au plus profond de mes émotions. Quelques minutes auparavant, il pleuvait très fort dans mon cœur de mère blessée dans son orgueil. Lui seul pouvait voir cet arc-en-ciel ! » Rosanne Aubé et son fils Jean-Michel ont mené ensemble un combat quotidien contre l’autisme et ses manifestations. Ce vécu, elle le partage afin d’aider à mieux connaître les personnes autistes et donne espoir à leurs parents et à leurs proches en transmettant des trucs pour faciliter le quotidien et soulager bien des peurs face à l’avenir. L’autisme a besoin d’être démystifié. Dans ce récit, Rosanne Aubé relate son expérience en tant que mère d’un garçon autiste, de son diagnostic jusqu’à son entrée à l’université.

Preparing for Life / BAKER, Jed E.



Preparing for Life : The Complete Guide to Transitioning to Adulthood for those with Autism and Asperger's Syndrome / BAKER, Jed E. . - Arlington : Future Horizons, 2005. 357 p.

This easy to follow resource provides a complete toolbox of social skills and the means to attain them so that students may approach their futures with excitement rather than anxiety. Jed Baker tackles a wide variety of issues faced by individuals across the spectrum, such as perspective-taking, nonverbal communication skills, conversational skills, and stress management. He explains the laws and services that provide assistance, offers a multitude of options and resources, and encourages an emphasis on the students' assets as tools for meeting social goals.

Autisme et zoothérapie / BEIGER, François



Autisme et zoothérapie : Communication et apprentissages par la médiation animale / BEIGER, François ; JEAN, Aurélie . - Paris : Dunod, 2011. - 154 p.

En intervention auprès de personnes atteintes d'autisme, le zoothérapeute décrypte le comportement de l'animal, qu'il se doit de bien connaître, pour tester l'intensité de la présence de l'autiste. Auprès de ces patients, on vise particulièrement à améliorer l'aspect relationnel en donnant des outils de communication et en travaillant à maintenir ceux déjà en place. Certaines personnes atteintes profondément conserveront en mémoire le vécu et les expériences de la thérapie. De plus, elles pourront peut-être acquérir quelques réflexes de communication. D'autres patients réussiront à prendre conscience de leur fonctionnement relationnel et cela permettra l'apprentissage de certains comportements et aptitudes.

Parents, enfants. 63 activités pour s'amuser et progresser / DUBOIS, Sarah



Parents, enfants. 63 activités pour s'amuser et progresser / DUBOIS, Sarah ; DELORME, Frédérique. Lyon : Handicap International, 2010. 150 p.

Cet ouvrage pratique vous propose 63 exercices conçus en partenariat avec des kinésithérapeutes, ergothérapeutes et éducateurs sportifs. Objectif : aider l'enfant à gagner en autonomie, quelles que soient ses difficultés. Des pictos vous permettent de vous repérer dans l'ouvrage en fonction de son handicap.

Deux têtes dans les étoiles / FRANKLIN, Emily



Deux têtes dans les étoiles = The Half-Life of Planets / FRANKLIN, Emily ; HALPIN, Brendan. Paris: De La Martinière Jeunesse, 2010. 282 p..

Liana : Je ne suis pas la fille que tout le monde s' imagine. Je le jure et j'en ai la preuve. Preuve que je pourrais fournir, si seulement j'arrivais à sortir de la salle de bain de cet hôpital pour retourner à la réalité qui m'attend dehors, derrière la porte. Hank : Rencontrer une fille qui me parle, qui me sourit, qui m'aime bien et qui a envie de m'embrasser, ça semble impossible, comme si Johnny, Joey et Dee Dee Ramone sortaient de leur tombe et faisaient une nouvelle tournée. C'est impossible mais ce serait vraiment cool si cela arrivait.

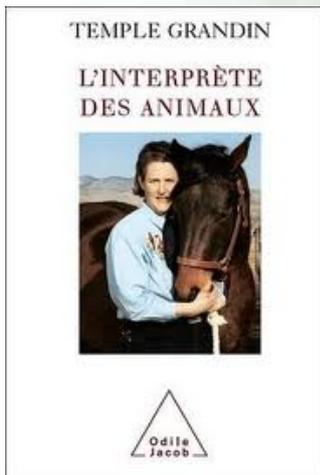
Les pictogrammes II. En route vers l'autonomie ! / LE GOUILL, Anne-Marie



Les pictogrammes II. En route vers l'autonomie ! : Trousse pédagogique pour faciliter la communication / LE GOUILL, Anne-Marie ; BENOIT, Joe-Ann ; GAGNON, Renée ; DELUDE, Evelyne. Cookshire-Eaton (Québec) : Les Editions Milmo, 2011. - 138 p.

Ce second tome a été réalisé avec la collaboration de plusieurs spécialistes de la petite enfance et œuvrant au quotidien auprès des familles et des jeunes atteints d'un trouble envahissant du développement (TED). Il peut être facilement utilisé aussi bien par les parents que par les éducateurs et il est particulièrement bien adapté aux enfants qui fréquentent un centre de la petite enfance, une maternelle ou une classe spécialisée. Ce guide répond à vos besoins en contribuant à enrichir votre éventail de pictogrammes et en apportant un support visuel à l'apprentissage et à la communication. Il approfondit davantage certains sujets comme les sens, les émotions et les habiletés sociales. Il aborde de nouveaux thèmes comme le corps et l'alimentation. Ce guide pédagogique offre un cahier abondamment illustré et un CD-ROM proposant plusieurs modèles de scénarios et de tableaux prêts-à-imprimer, et plus de 580 nouveaux pictogrammes mettant des filles et des garçons en vedette. Le CD-ROM comprend tout un éventail de matériel reproductible amusant et peut-être utilisé dans un environnement Mac ou PC.

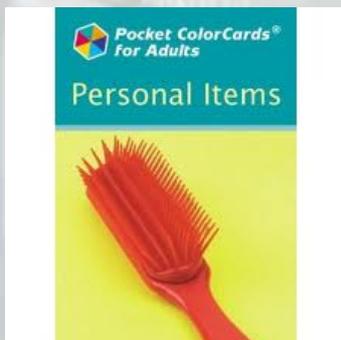
L'interprète des animaux / GRANDIN, Temple



L'interprète des animaux / GRANDIN, Temple ; JOHNSON, Catherine ; FARNY, Inès. Paris : Odile Jacob, 2006. - 383 p.

Temple Grandin, cette femme extraordinaire qui a réussi à sortir de l'autisme, a étudié les animaux pendant trente ans et a cherché à améliorer leurs conditions de vie. Elle a utilisé les mystères de l'autisme pour comprendre et décoder le comportement animal. Elle nous livre ici sa vision de la façon dont les animaux pensent, ressentent de la souffrance, de la peur, de l'agressivité, de l'amour, de l'amitié. Elle nous explique comment ils communiquent et acquièrent des connaissances. Elle pense en particulier que le langage n'est pas indispensable à la pensée et que les animaux ont bel et bien une conscience ; elle explique les dons " surhumains " de certains animaux, qui seraient un peu des " autistes savants ", et la manière dont, comme les humains, ils utilisent leurs émotions pour prendre des décisions et prévoir le futur. Fourmillant d'anecdotes et d'exemples frappants, une plongée originale et novatrice dans les couches les plus profondes du fonctionnement de l'esprit. Un livre fascinant.

Pocket ColorCards for Adults: Personal Items / HARRISON, Vanessa

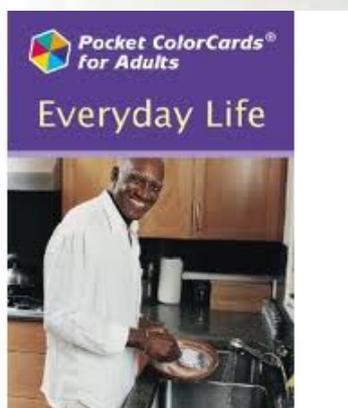


Pocket ColorCards for Adults: Personal Items / HARRISON, Vanessa ; FRANKLIN, Pat ; BRADFORD, David ; WINFIELD, Stuart. - Milton Keynes : Speechmark Publishing, 2006.

A versatile set illustrating personal belongings.

For improving vocabulary, communicating needs or as a flexible and targeted tool for language development with older adults, these 40 photographic cards are an essential tool for therapists and carers.

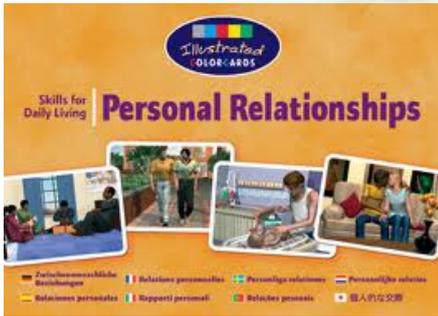
Pocket ColorCards for Adults: Everyday Life / HARRISON, Vanessa



Pocket ColorCards for Adults: Everyday Life / HARRISON, Vanessa ; FRANKLIN, Pat ; WINFIELD, Stuart. - Milton Keynes: Speechmark Publishing, 2006.

For a comprehensive series of daily living activities. These photographic flashcards provide clear and appealing images of 40 of the most common activities for daily living. Essential for all professionals and carers working with older adults with communication difficulties, these cards are a flexible tool to aid communication; develop vocabulary; initiate conversation and discussion; and to encourage independence.

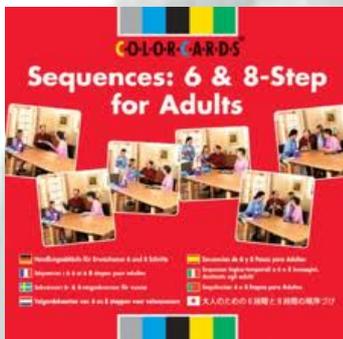
Personal Relationships / HARRISON, Vanessa



Personal Relationships : Skills for Daily Living / HARRISON, Vanessa ; KELLY, Alex ; SAINS, Brian . - Milton Keynes (70 Alston Drive, Bradwell Abbey, MK13 9HG, Grande-Bretagne) : Speechmark Publishing, 2005.

Designed to help students understand and discuss personal relationships. This illustrated set shows different kinds of relationships and also the progression of attachments from initial meeting to sexual activity.

Sequences: 6 & 8-Step for Adults / HARRISON, Vanessa

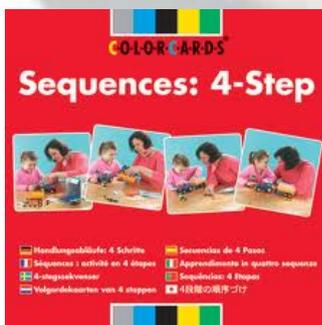


Sequences: 6 & 8-Step for Adults / HARRISON, Vanessa ; FRANKLIN, Pat ; BRADFORD, David. - Milton Keynes : Speechmark Publishing, 2005.

6 and 8-step sequences photographed in a variety of indoor and outdoor locations provide excellent opportunities for language work including syntax, grammar, vocabulary and time concepts.

Adult models and appropriate activities make this set ideal for working with adults and adolescents.

Sequences: 4-Step / HARRISON, Vanessa



Sequences: 4-Step/ HARRISON, Vanessa ; BRADFORD, David. - Milton Keynes : Speechmark Publishing, 2004

48 cards of 4-step sequences of familiar activities. Contains 12 lively four-step sequences showing a range of familiar events at home and out and about.

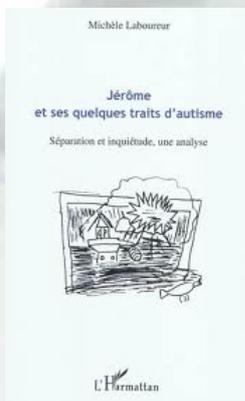
ColorLibrary Home Revised Edition / HARRISON, Vanessa



ColorLibrary Home Revised Edition / HARRISON, Vanessa ; BRADFORD, David. Milton Keynes : Speechmark Publishing, 2007.

96 cards of furniture and household items to enhance communication skills. Ideal starting points for conversation or an excellent sorting activity. Questions can be asked at various levels of difficulty, for example, 'Show me the TV' or 'Which one is for cooking the food?'

Jérôme et ses quelques traits d'autisme / LABOUREUR, Michèle



Jérôme et ses quelques traits d'autisme : Séparation et inquiétude : une analyse / LABOUREUR, Michèle . - Paris : L'Harmattan, 2011. - 222 p.

Récit d'un cas et de son élaboration pas à pas au cours de la cure analytique, puis en vue de la transmission.

Ce travail, orienté par les apports de Rosine et Robert Lefort à la clinique du tout-petit, à la clinique de l'autisme (que ce soit dans l'enfance ou à l'âge adulte), et aux autres structures cliniques, illustre combien le précepte freudien, qui vise à réinventer la psychanalyse pour chaque cas, est fondé. Avec le cas de Jérôme développé dans cet ouvrage, dans le moment d'équilibre où la cure s'est arrêtée, nous voyons comment l'enfant a pu amorcer sa séparation d'avec l'univers primordial de la mère, et son entrée dans le monde des objets marqués du signifiant, mais comment il est resté anxieux par rapport à son Autre.

Toi et moi, on s'appelle par nos prénoms / LAVOINE, Marc



Toi et moi, on s'appelle par nos prénoms : Le Papotin, livre atypique / LAVOINE, Marc ; EL KESRI, Driss. Paris : Fayard, 2011. - 261 p.

"Un jour, il y a plus de vingt ans, je suis tombé par hasard sur les premiers numéros du Papotin, journal écrit par de jeunes autistes de l'hôpital de jour d'Antony. Je lis une interview d'André Dussollier ("Est-ce que tu aimes te ré-envelopper ?", "Comment te rinces-tu la bouche?"), ou, ailleurs, cette phrase : "La seule raison pour laquelle je pourrais trouver Hitler rigolo, c'est qu'il ressemble à un éclair au chocolat". Je n'en reviens pas. Une véritable liberté s'échappe de leurs textes, de leurs réflexions, de leurs dessins. Une vraie poésie. Comme un cadeau. Depuis, trente-quatre numéros ont paru, autant d'aventures et de rencontres. Ce livre en donne un aperçu, et ouvre un nouveau chapitre de leur histoire, qui me bouleverse depuis vingt ans". Marc Lavoine. Des rencontres avec Barbara, Bartabas, Howad Buten, Carla Bruni, Camille, Jacques Chirac, André Dussollier, Ségolène Royal, Mgr Gaillot, Stéphane Hessel, Mireille Mathieu, Simone Veil, Zazie et bien d'autres...

Comment on fait quand on est handicapé ? / DE LEERSNYDER, Hélène



Comment on fait quand on est handicapé ? / DE LEERSNYDER, Hélène ; BORDET, Sophie ; LAGET, Elisa. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2010. - 69 p.

Tu te poses souvent ce genre de questions sur la vie et le monde qui t'entourent.

Des questions parfois difficiles, embarrassantes, qui ne trouvent pas toujours de réponses auprès des adultes. Avec des mots justes, ce petit livre va t'aider à mieux comprendre le handicap et les difficultés rencontrées au quotidien par les personnes handicapées. Respecter leurs différences, les accepter telles qu'elles sont, c'est essentiel pour bien vivre ensemble.

Accompagner un enfant autiste / POIRIER, Nathalie



Accompagner un enfant autiste: Guide pour les parents et les intervenants / POIRIER, Nathalie ; KOZMINSKI, Catherine . - Sainte-Foy (Québec) : Presses de l'Université Laval, 2011. 163 p

Après L'autisme, un jour à la fois, la mère et la psychologue échangent et partagent à nouveau leurs expériences et leurs connaissances afin de donner confiance à l'enfant autiste qui entre dans la société. Accompagner un enfant autiste suggère en effet des interventions comportementales appropriées aux diverses facettes de la vie quotidienne : l'alimentation, le sommeil, l'apprentissage de la propreté, l'anxiété et les habiletés sociales. Bien que la route soit longue pour obtenir un diagnostic d'autisme, le chemin à parcourir ne s'arrête malheureusement pas là. Par la suite, il devient primordial et urgent d'accompagner l'enfant dans les nombreuses sphères de son existence pour que puissent s'accomplir des progrès au quotidien. C'est le but du présent ouvrage.

Mon ami Ben / ROMP, Julia



Mon ami Ben : Un chat sauve un enfant de l'autisme / ROMP, Julia ; LLOYD DAVIES, Megan . Paris: Jean-Claude Gawsewitch Editeur, 2011. - 350 p.

Comment communiquer la joie de vivre à son enfant lorsqu'il est atteint d'autisme ? C'est la question à laquelle se heurte, Julia, mère célibataire londonienne en élevant George, son fils de neuf ans, qui montre une grande violence envers les autres en général, et sa mère en particulier. L'arrivée d'un chaton aussi seul et perdu que lui va permettre au petit garçon de s'ouvrir aux autres et rendre à sa mère tout l'amour qu'elle lui a donné. Mais, un jour, cet équilibre retrouvé bascule. Laisse seul durant quelques jours, le chat Ben s'échappe. George se replie alors irrémédiablement sur lui-même tandis que Julia, sa mère, va se livrer à une quête désespérée pour retrouver le seul être capable de donner le sourire à son fils.