



Organisme de formation
Planète-autisme Drôme-Ardèche
Formateur : Pascal VIOSSAT
Musicothérapeute-neuromusicothérapeute

Programme de formation

Découvrir et s'initier au massage et voyage sonore, à la détente psycho musicale dans le champ des TSA

9 et 10 Mars 2026

2 journées de 7h

PUBLIC CONCERNÉ

Professionnels de la santé ou du médico-social, parents-aidants de personnes avec autisme, personnes avec autisme sans déficit des compétences intellectuelles.

Prérequis : pas de prérequis

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES OPERATIONNELS

- Découvrir et s'initier au massage selon Peter Hess, aux voyages sonores et à la relaxation psychomusicale
- Auprès de publics avec TDA/H, TED et troubles DYS
- Dans des dispositifs individuels et collectifs
- Pour la détente & la régulation sensorielle/émotionnelle

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Travaux pratiques de création et d'animation de dispositifs individuels et collectifs au moyen des techniques abordées

LIEU

Cabinet de Musicothérapie
de Pascal VIOSSAT
Chemin de Comberland,
07130 Saint-Péray



Contenu du programme

JOUR 1

- Mise en place du cadre de la formation, Identifier les ressources, le cadre et la structure de la formation
- Vivre un dispositif de voyage sonore (bols, gongs et instruments intuitifs)
- Étude des dispositifs de voyages sonores (fiche pratique, articles...) et applications (lien pratique/théorie au moyen de vidéo de la pratique du formateur)
- TP de création d'un voyage sonore en petits groupes
- Vivre un dispositif de relaxation psychomusicale
- Étude de la technique de relaxation psychomusicale (fiche pratique, articles...) et applications (lien pratique/théorie au moyen de vidéo de la pratique du formateur)
- Vivre un dispositif de voyage sonore collectifs et participatif
- Point de fin de journée

JOUR 2

- Évaluer le degré d'acquisition des contenus de la journée précédente
- Planifier la méthodologie du massage sonore de découverte selon P. HESS
- Appliquer la méthodologie du massage sonore de découverte selon P. HESS en binômes (avec tables de massages)
- Étude de la technique de massage sonore selon Peter HESS (fiche pratique, articles...) et applications (lien pratique/théorie au moyen de vidéo de la pratique du formateur)
- La détente sous induction musicale, études de différents dispositifs (mises en situation et étude)
- TP d'animation de séance de relaxation psychomusicale à l'aide de l'outil « Music care »
- Bilan de fin de session de formation

Moyens techniques complémentaires

Un dossier pédagogique numérique est transmis sur le lieu de formation

Se munir d'une clé USB, un lien de téléchargement est transmis à chaque participant

Modalités d'évaluation des connaissances

Travaux pratiques de création et d'animation de dispositifs individuels et collectifs au moyen des techniques abordées

CONDITIONS

DE FAISABILITÉ et ORGANISATION

Nombre de participants

Le groupe est constitué de 8 stagiaires
au maximum

Durée/dates

9 et 10 Mars 2026 2 journées de 7h

LIEU

PLANÈTE AUTISME DRÔME ARDÈCHE
MAISON DE LA VIE ASSOCIATIVE
74 ROUTE DE MONTÉLIER, 26000 VALENCE
CENTREDEFORMATIONPADA@GMAIL.COM
www.planete-autisme-drome-ardeche.org

Cabinet de Musicothérapie
de Pascal VIOSSAT
Chemin de Comberland,
07130 Saint-Péray